

PRZYKŁADOWY UCHWYT I ZAMEK



SZYNA ALUMINIOWE

ZABUDOWA MONTOWANA NA STAŁE, WYMAGANA
KLASYFIKACJA JAKO NRO.

KONSTRUKCJA I SPOSÓB MONTAŻU DO USTALENIA Z WYKONAWCĄ,

ZABUDOWA MEBLOWA Z PŁYTY LAMINOWANE
KOLOR: BIAŁY - STRUKTURA, MAT - RAL 9003
LUB PODOBNA

**PROBKA DO AKCEPTACJI INWESTORA ORAZ PROJEKTANTA
ZABUDOWA MONTOWANA NA STAŁE, WYMAGANA KLASYFIKACJA JAKO NRO.**

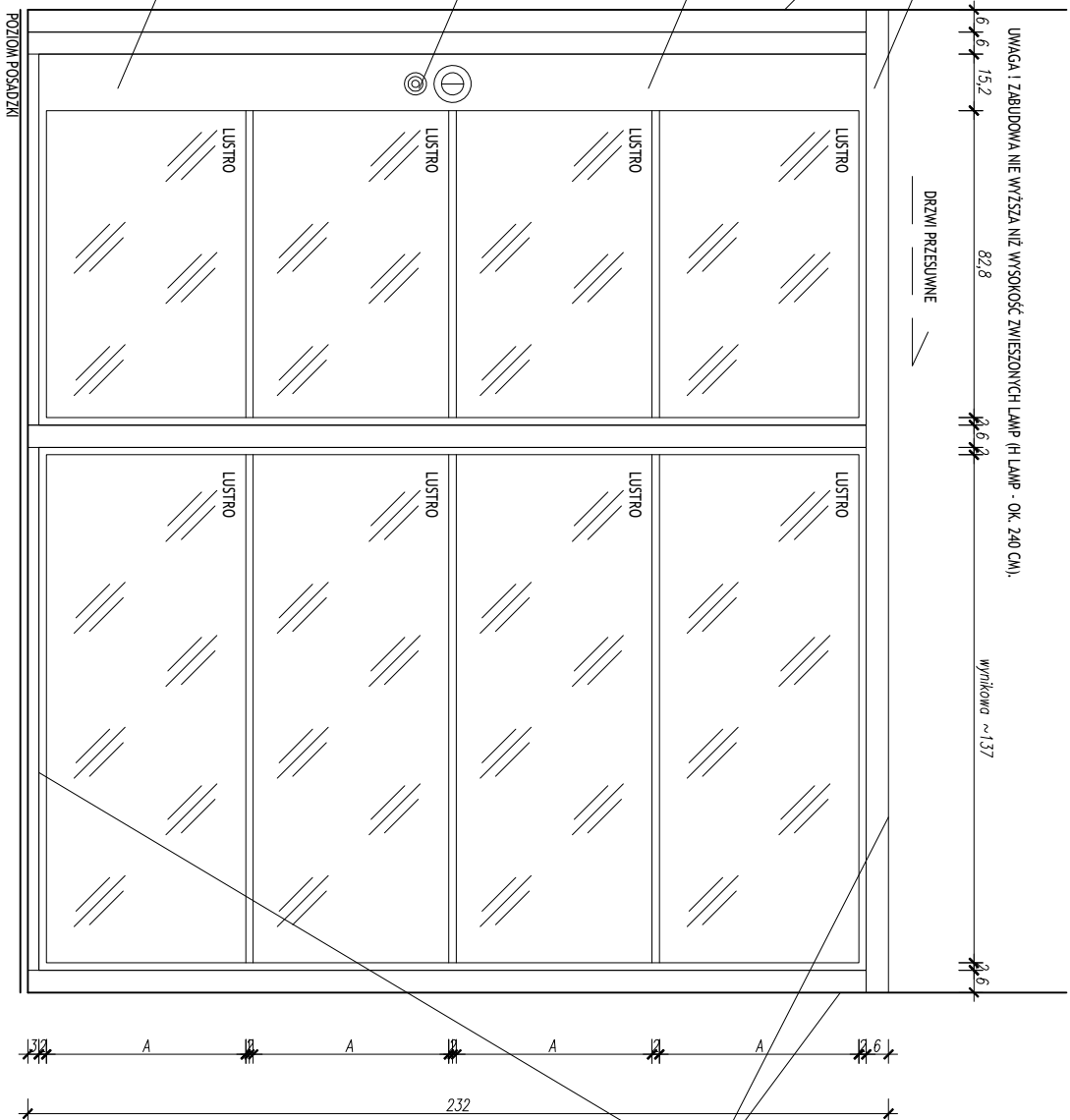
KONSTRUKCJA I SPOSÓB MONTAŻU DO USTALENIA Z WYKONAWCĄ,

DRZWI ZAMYKANE NA MOCNY ZAMEK

SYSTEM MONTAŻU I RODZAJ ZAMKA DO USTALENIA Z WYKONAWCĄ
W KONSULTACJI Z INWESTOREM NA ETAPIE WYKONAWCZYM.

UCHWYT STALOWY - NP. WEDŁUG ZAŁĄCZONEGO PRZYKŁADU

SKRZYDŁO PRZESUWNE L=104 CM
PRZEJŚCIE 100 CM



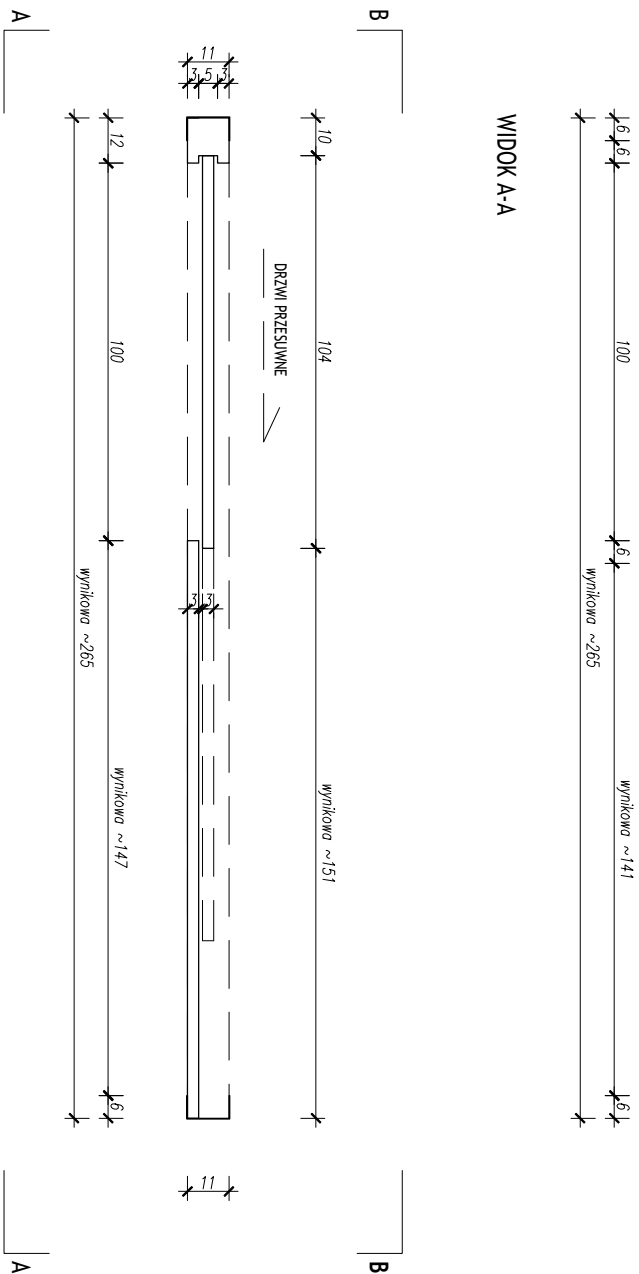
SZYNA ALUMINIOWA

ZABUDOWA MONTOWANA NA STALE, WYMAGANA KLASYFIKACJA JAKO NRO.

KONSTRUKCJA I SPOSÓB MONTAŻU DO USTALENIA Z WYKONAWCĄ



WIDOK A-A



RZUT ZABUDOWY

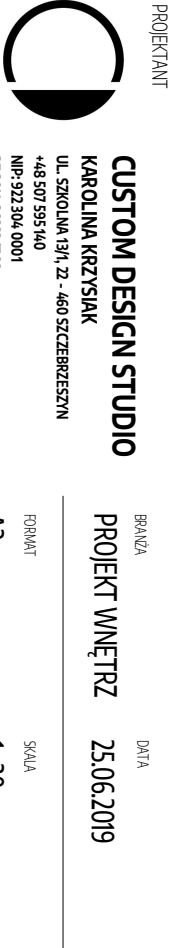
UWAGA: ZABUDOWA MEBLOWA MONTOWANA
NA STAŁE - WYMAGANA KLASYFIKACJA JAKO NRO.
UWAGA! WSZYSTKIE WYMIARY DO POTWIERDZENIA NA
BUDOWIE PRZED REALIZACJĄ!

KLIJENT

„Opera Krakowska w Krakowie” z siedzibą przy ul. Lubicz 48, 31-512 Kraków

PROJEKT

Modernizacja i rewitalizacja budynku baletu Opery Krakowskiej przy
ul. Św. Tomasza 37 w Krakowie



NUMER RYSUNKU

B - 07A

NAZWA RYSUNKU

REWIZJA

01

OPRACOWAL/A

KKR

M.21 - DRZWI LUSTRZANE